

PRESENTACIÓN

Soy **Licenciado en HISTORIA** por la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID desde 1999. Desde el año 2000 al 2016 he ejercido profesionalmente como arqueólogo e ilustrador científico, participando en destacados proyectos con investigadores de instituciones públicas como el CSIC, Museo Arqueológico Nacional y de diferentes universidades españolas, entre otras.

Desde el año 2013 me he formado intensamente en el ámbito del **DISEÑO y la PROGRAMACIÓN WEB** y desde entonces he podido desarrollar numerosos proyectos web de diversa temática y complejidad. Mi última experiencia laboral ha sido como desarrollador web *frontend* con Wordpress para [BNElab](#), *proyecto de reutilización digital de la Biblioteca Nacional de España*, y desarrollador del sitio web del Proyecto Nacional I+D [APPREND](#).

TAREAS DESARROLLADAS EN EL ÁMBITO WEB:

DISEÑO Y DESARROLLO WEB FRONT-END RESPONSIVE (diseños personalizados o adaptación de plantillas): con HTML5, CSS3, JavaScript, JQuery, PHP; *frameworks* Bootstrap, Materialize CSS y Angular; CMS WordPress y Joomla;

DISEÑO GRÁFICO. Trabajos de identidad gráfica y corporativa de diferentes proyectos (logotipos, imagen visual, prototipos web, etc.). En abril de 2019, he sido galardonado con el primer premio del *I Concurso Nacional de Ilustración Científica de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Málaga*;

REDES SOCIALES. Creación de contenidos web en diversos formatos (textos, imágenes, videos y animaciones) y difusión a través de las redes sociales. Seguimiento de su repercusión y alcance mediante la analítica web. Creación y difusión de los contenidos del PROYECTO ARQUEOLÓGICO NACIONAL BHIT, PROYECTO APPREND, BLOG de HÉCTOR MARAVALL y DIBUJANTES DE ARQUEOLOGÍA;

INDEXACION, POSICIONAMIENTO SEO Y ANALÍTICA WEB. Indexación y rastreo de sitios web y control mediante *Google Search Console*. Factores internos y externos de posicionamiento. Certificados SSL. Medición de resultados y alcance mediante *Google Analytics*;

CONTROL, EVALUACIÓN Y SOLUCIONES DE PROBLEMAS DE ACCESIBILIDAD WEB. Según pautas de accesibilidad WCAG 2.1 del W3C. Análisis manuales. Herramienta *SiteImprove*. Lector de pantallas NVDA.



Curriculum vitae

DATOS PERSONALES

NOMBRE y APELLIDOS: Francisco Javier FERNÁNDEZ DE LA PEÑA
DOMICILIO: Calle Puerto de Santa María, nº 112
CÓDIGO POSTAL: 28043 – MADRID
TELÉFONO: 91 759 11 22 **MÓVIL:** 609 35 78 75
PORTFOLIO WEB:
<https://www.dibujantesdearqueologia.com/pacofdezweb.com/>
e-MAIL:
paco.fdez74@gmail.com

1.- FORMACIÓN ACADÉMICA

1994 – 1999: LICENCIADO EN HISTORIA por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID.

2007 – 2008: DESARROLLO DE APLICACIONES WEB DINÁMICAS. Postgrado de la E.T.S. de Ingeniería Informática de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA.

2.- FORMACIÓN COMPLEMENTARIA RECIENTE

Desde Julio de 2019: DISEÑO Y DESARROLLO WORDPRESS. Duración: **65 horas.**
CENTRO: SILICODE VALLEY. **CONTENIDOS:** PHP para WordPress; preprocesador LESS; diseño y desarrollo de temas de WordPress; creación de Temas Hijo (Child Themes); introducción a los Hooks de WordPress: Acciones y Filtros; Custom Post Types y Custom Taxonomies; editor de bloques Gutenberg; Flexbox; introducción a Gulp; CSS Grid; desarrollo de plugins de WordPress; Genesis Framework: introducción y novedades; personalización de temas; desarrollo de temas hijo.

Junio de 2019: ACCESIBILIDAD WEB PASO A PASO. Duración: **20 horas.**
CENTRO: CÁTEDRA TELEFÓNICA y UNIVERSIDAD DE ALICANTE. **CONTENIDOS:** Qué es la accesibilidad web; Las personas con discapacidad y la Web; Pautas y leyes; Contenido accesible; Navegación accesible; Diseño accesible; Interacción accesible; Accesibilidad y posicionamiento; Análisis y evaluación de la accesibilidad.

Mayo – Noviembre de 2019: ACCESIBILIDAD TIC EN COMPRAS PÚBLICAS | DISEÑO PARA TODOS Y PRODUCTOS DE APOYO | MÓVILES ACCESIBLES PARA TODOS. Duración: **45 horas.**
CENTRO: FUNDACIÓN ONCE y UNED ABIERTA.

Febrero de 2019: SEO - POSICIONAMIENTO EN BUSCADORES. Duración: **250 horas.**
CENTRO: FUNDACIÓN UNED. **CONTENIDOS:** Introducción a los buscadores de internet y al posicionamiento natural; SEO ON-PAGE. Factores internos; SEO OFF-PAGE. Factores externos. Técnicas «Black-Hat» y Penalizaciones; Herramientas. Planificación. Análisis y Medición de resultados (con Google Search Console, Google Analytics, etc.).

3.- ÚLTIMOS PROYECTOS DESTACADOS EN DISEÑO / PROGRAMACIÓN WEB

PROYECTO :	PROYECTO NACIONAL I+D APPREND: aprendizaje en la Prehistoria. FINANCIADO POR MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES.
DURACIÓN :	Desde Septiembre de 2019
FUNCIONES :	Diseño y desarrollo del <i>template</i> "MADRID XXI" para CMS WordPress. Programación Web Responsive (HTML, CSS, Less, Javascript, JQuery y PHP). Posicionamiento SEO en Buscadores. Análítica y Accesibilidad Web. Administrador del sitio web. ENLACE: https://proyectoapprend.com/
PROYECTO :	BNELAB (proyecto de reutilización digital de la Biblioteca Nacional de España)
DURACIÓN :	Julio de 2018 – Julio de 2019
FUNCIONES :	Participación en el diseño y desarrollo de los sitios web BNELAB, BNESCOLAR y COMUNIDAD BNE. Control y evaluación de la indexación, SEO y problemas de accesibilidad de los sitios web de la BNE (18 sitios web). ENLACE: https://bnelab.bne.es

PROYECTO :	BLOG DE HÉCTOR MARAVALL (ex-director general del IMSERSO y consejero de RTVE)
DURACIÓN :	Desde Enero de 2018
FUNCIONES :	Diseño y desarrollo del <i>template</i> "PARÍS XVI" para CMS WordPress. Programación Web Responsive (HTML, CSS, Less, Javascript, JQuery y PHP). Posicionamiento SEO en Buscadores. Analítica Web. Administrador del sitio web. ENLACE: https://hectormaravall-blog.com/
PROYECTO :	PROYECTO DE ECONOMÍA SOCIAL COMUNITARIA "MONEDA MOLA"
DURACIÓN :	Desde Noviembre de 2017
FUNCIONES :	Diseño, creación y administración del sitio web. Programación Web en HTML 5 Responsive (HTML, CSS, Javascript y JQuery). Posicionamiento SEO en Buscadores. Creación de contenidos y difusión de las actividades del proyecto en las redes sociales. ENLACE: https://www.monedamola.com/
PROYECTO :	NURIA CASTAÑEDA (Investigadora en Prehistoria y Arqueología)
DURACIÓN :	Septiembre de 2017
FUNCIONES :	Desarrollo de <i>Single Page Application</i> o SPA con framework ANGULAR (versión 4) y plataforma FIREBASE. ENLACE (MUESTRA): https://pacofdez-web.github.io/angular4-portfolio/#/home
PROYECTO :	DEPSS PROJECT - Emergent and Peripheral Discourses: Critical and Socio-Cognitive Approach. FINANCIADO POR MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD.
DURACIÓN :	Junio - Julio de 2017
FUNCIONES :	Diseño, creación y administración del sitio web del Proyecto. Programación Web en HTML 5 Responsive (HTML, CSS, Javascript y JQuery). Posicionamiento SEO. ENLACE: https://depss-project.000webhostapp.com/
EMPRESA :	DIBUJANTES DE ARQUEOLOGÍA.
DURACIÓN :	Desde Noviembre de 2016
FUNCIONES :	Diseño, creación y administración del sitio web. Programación Web en HTML 5 Responsive (HTML, CSS, Javascript y JQuery). Posicionamiento SEO en Buscadores. Creación de contenidos y difusión de las actividades de la empresa en las redes sociales. Analítica Web. ENLACE: https://www.dibujantesdearqueologia.com/
PROYECTOS :	PROYECTOS NACIONALES DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA: BHIT y TRANSVETTONIA. FINANCIADOS POR MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN.
DURACIÓN :	Junio de 2013 – Septiembre de 2017
FUNCIONES :	Diseño, creación y administración del sitio web del Proyecto. Programación Web en HTML 5 Responsive (HTML, CSS, Javascript y JQuery). Posicionamiento SEO en Buscadores. Creación de contenidos y difusión del Proyecto en las redes sociales. Analítica Web. ENLACE: https://www.proyectobhit.com/

4.- IDIOMAS

FRANCÉS: CERTIFICADO DE APTITUD EN LENGUA FRANCESA. Servicio de Idiomas de la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID.

INGLÉS: NIVEL B1: MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS. Impartido por IFES y FUNDACIÓN TRIPARTITA. Duración: 100 horas.

5.- APLICACIONES y TECNOLOGÍAS EMPLEADAS: RESUMEN

DISEÑO y PROGRAMACIÓN WEB: HTML5, CSS3, LESS, SASS, JAVASCRIPT, JQUERY, TYPESCRIPT, PHP / **FRAMEWORKS:** BOOTSTRAP, MATERIALIZE, ANGULAR / WORDPRESS, JOOMLA CMS / RESPONSIVE DESIGN / BALSAMIQ MOCKUPS, MOCKFLOW / SUBLIME TEXT, ATOM, VISUAL STUDIO CODE / GITHUB – GITLAB (control de versiones) / GULP (automatización de tareas) / INDEXACIÓN Y POSICIONAMIENTO SEO / ANALÍTICA WEB (Google Analytics) / ACCESIBILIDAD WEB (SiteImprove y pruebas manuales).

TRATAMIENTO DE TEXTOS: WORD; **PRESENTACIONES:** POWER POINT; **PDF:** ACROBAT PROFESSIONAL; **DISEÑO CAD:** AUTOCAD; **3D:** BLENDER; **DISEÑO GRÁFICO:** CORELDRAW, ADOBE ILLUSTRATOR, INKSCAPE; **TRATAMIENTO DE IMÁGENES:** PHOTOSHOP, COREL PHOTO-PAINT, GIMP; **BASE DE DATOS:** ACCESS, FILEMAKER PRO; **ESTADÍSTICA:** STATGRAPHICS CENTURIÓN; **HOJA DE CÁLCULOS:** EXCEL; **SIG:** ArcGIS.